



# 安徽师范大学

## 攻读硕士学位研究生培养方案 (全日制学术学位)

学科代码  
(6位)

050100

学科名称

中国语言文学

学院  
(盖章)

文学院

版本

2022版

修订时间

2022年3月

## 一、学科简介

本学科为安徽师范大学传统优势学科，历经 93 年的发展，现为安徽省一流学科、省内唯一的中国语言文学高峰学科，拥有教育部重点研究基地中国诗学研究中心、中国语言文学博士后科研流动站，教育部首批“三全育人”综合改革试点院系、首批国家级一流本科专业建设点汉语言文学、中国古代文学国家级教学团队、教育部卓越中学语文教师培养改革项目、国家语言文字推广基地等多项高水平教学科研平台。

在宛敏灏、张涤华、祖保泉、刘学锴、余恕诚等前辈学者的带领下，本学科成为学界公认的“唐诗研究重镇”，李商隐研究“改写了中国文学史”，《文心雕龙》研究、《楚辞》与《史记》研究，审美意象研究、音韵与训诂研究、古典诗歌接受史研究、儿童语言习得研究等在海内外有重要影响。近二十年来，辽金文学、魏晋经学与诗学、梵汉对音、中国现当代文学思潮、桐城派等研究方向已有较深积累。

现有专任教师 94 人，其中教授 32 人，副教授 37 人，高级职称占比 73.4%；博士 66 人，占比 70.2%。55 岁以上 18 人，46-55 岁 36 人，45 岁以下 40 人。教师中，有首届国家教学名师 1 人，曾宪梓教育基金奖一二三等奖获得者 8 人，全国教育系统劳动模范、优秀教育工作者、优秀教师 5 人，皖江学者特聘教授 2 人，二级教授 9 人，三级教授 10 人，省级学术与技术带头人 5 人、后备人选 9 人，省级教学名师 4 人，省级教坛新秀 5 人等一批优秀人才。

本学科自 1978 年开始招收硕士生，系全国首批硕士学位授权点（1981）、安徽省首批硕士学位点，现有博士、硕士学位一级学科点，以及学科教学（语文）、汉语国际教育 2 个专业学位点。现有本科生 1873 人，博士、硕士研究生 664 人，各类函授在籍学生 3000 余人。

## 二、培养目标

坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把立德树人作为研究生教育的根本任务，坚持德育为先、能力为重、全面发展的教育理念；培养能贯彻党的教育方针、践行社会主义核心价值观、坚持习近平新时代中国特色社会主义思想，专业基础知识全面、扎实，综合素质优秀，在专业内某一领域具有深入研究的能力，具有较高的文学审美修养、较强的语言文字表达能力，具有独立解决实际问题的能力，具有较高的外语水平和计算机知识，具备进一步深造的基础和从事相关工作的能力。获得本学科硕士学位者能攻读高一级的学位，也能从事中国语言文学及相近学科的教学科研工作和文化宣传、新闻出版、现代传媒和文

化产业等方面的相关工作，以及各级政府机关和企事业等单位的文字和行政工作。

### 三、基本要求

#### （一）基本知识

系统掌握中国语言文学学科的基本知识，理解其基本思想与方法，具有较高的语言文学修养，具有较好的文学感悟能力、文献典籍阅读能力、审美鉴评能力、运用母语进行书面与口头表达的能力，具备自觉传承优秀传统文化的意识和基本能力；对自然、社会的跨学科知识和人文领域的跨专业知识有较高程度的理解；对中国语言文学学科发展前沿及其与社会实践的联系有较好的了解和积极的体验。

#### （二）基本素质

能自觉践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同，热爱本民族优秀传统文化；忠诚党和人民的教育事业，以“立德树人”为己任，依法从业，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心、有道德底线、有创新意识的社会主义建设者和接班人；具备进一步学术深造和从事中国语言文学及相近学科的教学科研工作和文化宣传、新闻出版、现代传媒和文化产业等方面的相关工作，以及各级政府机关和企事业等单位的文字和行政工作的基本素养。

#### （三）基本能力

要求具有获取知识的基本能力，尤其是大数据时代的数据能力；具备良好的学术鉴别能力，能够对学术文献进行基本的优劣判断；具备较好的科学研究能力，能独立展开相关课程的研究工作，并在研究中贯穿创新意识；理解学术共同体的作用，具备较好的交流合作能力，具有团队协作精神，善于沟通合作。

### 四、研究方向

序号	方向名称	简介	导师	核心课程
1	文艺学	1986年获硕士学位授予权，现有导师5人，其中博士4人，教授3人、副教授2人。学位点在文学原理、中国古代文学批评、中国现代文学批评、文艺学学术思想史等研究领域有较大影响。	李平 张勇 项念东 章池 刘颖	中国古代文学批评专题 中国现代文学批评专题 20世纪中国文艺学学术史研究 中国古代文论要籍导读

2	语言学 及应用语言学	2006年获硕士学位授予权。现有导师5人，其中教授2人，副教授3人，获得博士学位3人；本学位点在现代汉语语法、方言学、篇章语言学、理论语言学、应用语言学等领域取得了有一定影响的高质量研究成果。	周元琳 崔达送 胡承佼 饶宏泉 汪红艳	形式语言学 认知语言学 功能语言学 对外汉语教学与实践
3	汉语言文学	1981年获全国首批硕士学位授予权，2002年成为安徽省省级重点学科。现有导师6人，其中教授2人，副教授4人；本学位点在梵汉对音研究、汉语功能语法研究、古代汉语词汇研究、近代方音史研究、常用词演变研究领域取得了丰硕成果。	储泰松 崔达送 胡承佼 饶宏泉 朱 蕾 杨荣贤	汉语语法研究 汉语词汇修辞研究 汉语方言研究及实践 音韵学
4	中国古典文学	2000年获硕士学位授予权，现有导师6人，其中教授4人，副教授2人；本学位点在唐、宋、元、明文献考辨等研究、学术史文献与文学史文献的交叉研究、明代文人结社、经部文献等研究领域取得丰硕成果。	武道房 韩震军 吴振华 叶帮义 鲁华锋 任 群	文献学概论 先唐文学文献学 唐宋文学文献学 元明清文学文献学
5	中国古代文学	1981年获硕士学位授予权，2003年获博士学位授予权，为首批省级重点学科。现有导师9人，其中教授6人，副教授3人，博导6人；本学位点在唐诗研究、金代文学研究、红楼梦研究、清代诗文研究、桐城派研究等领域均有重要影响。	胡传志 郭自虎 俞晓红 王 昊 吴 微 潘务正 王海洋 邹春秀 程 维	文史要籍解题 中国古代文学文化研究（上） 中国古代文学文化研究（下） 中国古代诗歌研究
6	中国现当代文学	省级B类重点学科，以中国现当代各体文学和思想文化为研究对象，现有导师6位，学位点在当代文学思潮、生活诗学、现代戏剧、女性文学等方面，研究成果突出。	方维保 黄 静 王 中 张公善 朱菊香 张 华	中国现当代文学思潮研究 中国现当代经典作家研究 中国现当代各体文学研究 中国现当代文学重要社团流派研究
7	比较文学与世界文学	2008年获硕士学位授予权，现有导师4人，其中教授1人，副教授3人，获博士学位3人；本学位点在国内的中西文学关系和中俄文学关系研究、俄罗斯文学与欧美文学以及当代西方文论研究、国外	张 磊 方维保 张公善 桑 农 钱果长	比较文学理论与方法 中外文学与文化关系 中外诗学比较研究 当代西方文艺理论与批评

		儿童文学研究及中外诗学研究等方面有一定影响。		
8	秘书学与应用写作学	秘书学与应用写作学依托中文一级学科自主设置,2012年经教育部备案批准,2013年正式招生。现有导师3人,其中正高职称2人,副高职称1人,在国内有一定影响。	王茂跃 叶文举 李定乾	秘书学理论研究 应用写作研究 中国秘书史专题研究 文书与档案管理研究
9	美学	本方向于1998年获硕士学位授予权,现有导师5人,博士4人,教授4人,博士生导师3人;学位点在中国美学与文化、经学与美学关系、德国古典美学与哲学等研究领域均有建树。	侯宏堂 乔东义 李伟 陈元贵 桑农	文艺美学专题研究 中国美学专题研究 西方美学名著导引 中国现代美学名著导读

## 五、学习年限

基本学制: 学制3年。

最长培养年限: 5年(含休学)。

研究生在基本修业年限内未完成学业的,可申请延期毕业但不得超过最长学习年限,每次申请期限为六个月或一年。

在达到最长培养年限时,本人应主动以毕业、结业、肄业和退学处理等形式之一终止学籍,并办理离校手续,逾期不主动办理者,学校有权自动终止其学籍关系。

## 六、培养方式与方法

1. 采取导师负责制,建立导师组,发挥集体指导的优势。
2. 采用导师讲授、共同讨论、学生独立科研写作相结合的学习方式。
3. 因材施教,可从硕士生的具体情况出发,制订出个性化的培养方案。
4. 强化独立科研能力培养。研究生在掌握本专业的基础理论和专门知识的同时,侧重科学研究方法的系统训练。

## 七、课程设置及学分

1. 课程设置分为五类: ①公共基础课(学位必修)②学科基础课(学位必修)③方向核心课(学位必修)④方向拓展课⑤补修课。

2. 最低课程学分为29学分,其中学位课程23学分。分配如下:

①公共基础课(学位必修)开设4门(共7学分): 中国特色社会主义理论

与实践，32学时2学分；马克思主义与社会科学方法论（文科类），16学时1学分；英语阅读与写作，32学时2学分；英语口语，32学时2学分。

②学科基础课（学位必修）8学分。

③方向核心课（学位必修）8学分。

④方向拓展课4学分。

⑤跨学科课2学分。

⑥补修课不计学分。跨专业研究生，在导师指导下确定2-3门本学科的本科主干课程作为补修课。

## 八、培养环节及具体要求

### 1. 培养计划

培养计划在第1学期内制定完成。在导师或导师组的指导下，根据培养方案和研究生个人特点，制定“硕士研究生个人培养计划”。研究生个人培养计划必须在培养方案范围内制定，一经确定，要切实执行，不得随意变动。如需修改，必须经过导师组同意。

### 2. 开题报告

开题报告原则上在第3学期完成。学位论文开题应由学位点根据选题情况，成立由3-5名导师组成的审查小组，听取研究生汇报，对论文选题的可行性进行论证，分析难点，明确方向，以保证学位论文按时完成并达到预期结果。

### 3. 中期考核

中期考核在第4学期中期前完成。根据本一级学科研究生规模和二级学科点现状，按照学校研究生中期考核实施办法提出本院研究生中期考核工作的具体时间和办法。

（1）考核在学院统一组织领导下，由各专业负责实施，组成包括学院（学科）负责人、导师代表、班主任等在内的若干考核小组（每组成员3-5人）进行考核，同时较广泛地听取其他教师的意见。

（2）业务方面主要考核研究生课程学习是否达到规定要求，通过课程学习反映出来的科研及思维能力；政治、思想、品德方面的考核由学院研究生思想政治工作领导小组负责。

（3）填写相关表格，对被考核研究生作出结论性意见。

（4）经过中期考核的硕士研究生，按考核成绩分流：

进入硕士论文阶段：学习成绩良好，具有一定研究工作能力（以论文为主要参照），可进入硕士论文阶段，继续完成硕士学业。特别优秀者，可以进一步推荐硕博连读。

中止学业：个别成绩较差，明显表现出缺乏科研能力，或因其他原因不宜继

续攻读学位者，要求限期改正，限期未改正者中止其学业，按学籍管理的有关规定，发给相应证书。

#### **4. 学位论文中期检查**

学位论文中期检查在第5学期完成。按一级学科成立4-5位专家组成考核小组，全面负责本院研究生的论文中期进展和检查考核工作，重点检查论文进展和学术规范。对进展缓慢者将给予严厉警告和严格督促，对不符合学术规范者要求其限期整改。鼓励各二级学位点自选开展预答辩，学院根据每年论文盲审的具体情况，组织相关专业方向的预答辩环节。

#### **5. 完成学位论文答辩、毕业资格审核、学位申请条件审核**

定稿付印之前，导师须对论文的真实性把关，确保无抄袭嫌疑。论文答辩一般在每年的5月中旬或6月上旬举行。毕业资格审核、学位申请条件审核在论文答辩前后按研究生院规定统一进行。

### **九、专业实践及要求**

#### **（一）教学实践**

学生在校期间，至少参加1次学院举办的“研究生教学技能大赛”，包括班级初赛和决赛。

#### **（二）科研实践**

学生在校期间，至少各参加1次学院举办的“读书报告大赛”和“研究生科研论文大赛”，包括班级初赛和决赛。

#### **（三）社会实践**

在读期间，至少参加1次社会服务活动，包括志愿者、社区宣讲等，由学生提供相关材料，导师提出考核结果，学院最后认定。

### **十、学位论文基本要求**

#### **1. 规范要求**

硕士学位论文应在导师指导下，以科学的研究方法独立完成，选题合理、资料翔实，引用与注释符合规范，不得剽窃或抄袭。

硕士学位论文一般应依次包括以下几个部分：封面、版权声明、题目、中文摘要、英文摘要、关键词、目录、序言、正文、结论、注释、附录、参考文献、学位论文原创性说明和授权使用说明（导师和作者本人均需签名）以及封底。

#### **2. 质量要求**

硕士学位论文总体上应做到材料翔实可靠，论点明晰，论证有据，逻辑清楚，结构合理，语言流畅，格式规范。

论文应比较充分地掌握原始资料与前人已有的研究成果,提出有一定学术深度与价值的见解。展示作者对该课题具有必备的基础理论知识、专业知识,体现基本的学术研究能力。遵守学术道德,符合学术规范。

学术研究是学术型研究生的重要任务,研究生必须开展高水平、创新的学术研究。积极鼓励研究生在攻读硕士学位期间以安徽师范大学为第一署名单位、在四级以上刊物上公开发表有价值的学术论文,但不作为获得硕士学位的必要条件。

## 十一、培养流程

序号	内容	相关要求	时间安排
1	入学报到(含入学教育)	学术道德教育	以入学通知为准
2	确定导师	一般为报考导师	开学一周内
3	制订研究生个人培养计划	包括阅读书目、时间安排、科研规划	开学两周内
4	课程学习	课堂学习要与课下研究结合	根据教学计划
5	培养环节1(必修)教学实践	本学科所含本科专业课程或中学语文课程教学活动	2-5 学期
6	培养环节2(必修)科研实践	至少参加一次学院主办的研究生论文大赛	2-5 学期
7	培养环节3(必修)社会实践	至少参加一次社会服务活动	2-5 学期
8	开题报告(含文献阅读与综述)	包括选题意义、学术综述、研究内容、研究方法等	第3 学期
9	中期考核	课程学习成绩, 论文进展等	第4 学期
10	论文评阅和答辩	相似性检测, 盲审、预答辩、答辩	第6 学期
11	毕业及学位授予	毕业资格审查、学位资格审查	第6 学期
12	其它		

**中国语言文学（050100）一级学科硕士研究生课程及培养环节设置一览表**

属性	类别	名称	学时	学分	是否学位课程	是否必修	开课学期	开课范围	考核方式	开课学院
公共课	公共基础课 (7学分)	新时代中国特色社会主义理论与实践研究	32	2	是	必修	1	中国语言文学	考试	马克思主义学院
		马克思主义与社会科学方法论	16	1	是	必修	2		考试	马克思主义学院
		英语阅读与写作	32	2	是	必修	1		考试	外国语学院
		英语口语	32	2	是	必修	2		考试	外国语学院
专业课	学科基础课 (8学分)	文学研究导论	48	3	是	必修	1	中国语言文学	考查	文学院
		语言研究导论	48	3	是	必修	1		考查	文学院
		论文写作规范与指导	32	2	是	必修	1		考查	文学院
	方向核心课 (8学分)	中国古代文学批评专题	32	2	是	必修	1	文艺学	考查	文学院
		中国现代文学批评专题	32	2	是	必修	1		考查	文学院
		20世纪中国文艺学学术史研究	32	2	是	必修	2		考查	文学院
		中国古代文论要籍导读	32	2	是	必修	2		考查	文学院
	方向拓展课 (4学分)	民俗文艺学专题研究	32	2	否	必修	3	文艺学	考查	文学院
		西方文论名著导读	32	2	否	必修	2		考查	文学院
	方向核心课 (8学分)	形式语言学	32	2	是	必修	1	语言学及应用语言学	考查	文学院
		认知语言学	32	2	是	必修	1		考查	文学院
		功能语言学	32	2	是	必修	2		考查	文学院
		对外汉语教学与实践	32	2	是	必修	2		考查	文学院
	方向拓展课 (4学分)	汉语概说	32	2	否	必修	3	语言学及应用语言学	考查	文学院
		语言学论文选题及写作	32	2	否	必修	3		考查	文学院
	方向核心课 (8学分)	汉语语法研究	32	2	是	必修	1	汉语言文字学	考查	文学院
汉语词汇修辞研究		32	2	是	必修	1	考查		文学院	
汉语方言研究及实践		32	2	是	必修	2	考查		文学院	
音韵学		32	2	是	必修	2	考查		文学院	
方向拓展课 (4学分)	训诂学	32	2	否	必修	3	汉语言文字学	考查	文学院	
	汉语概说	32	2	否	必修	3		考查	文学院	
方向核心课	文献学概论	32	2	是	必修	1	中国古典文献	考查	文学院	

	(8 学分)	先唐文学文献学	32	2	是	必修	1	学	考查	文学院
		唐宋文学文献学	32	2	是	必修	2		考查	文学院
		元明清文学文献学	32	2	是	必修	2		考查	文学院
	方向 拓展课 (4 学分)	中国学术思想史	32	2	否	必修	3		考查	文学院
		中国经学史专题	32	2	否	必修	3		考查	文学院
	方向 核心课 (8 学分)	文史要籍解题	32	2	是	必修	1		中国古 代文学	考查
		中国古代文学文化研究 (上)	32	2	是	必修	1	考查		文学院
		中国古代文学文化研究 (下)	32	2	是	必修	2	考查		文学院
		中国古代诗歌研究	32	2	是	必修	2	考查		文学院
	方向 拓展课 (4 学分)	中国古代散文研究	32	2	否	必修	3	考查		文学院
		中国古代小说戏曲研究	32	2	否	必修	3	考查		文学院
	方向 核心课 (8 学分)	中国现当代文学思潮研究	32	2	是	必修	1	中国现 当代文 学	考查	文学院
		中国现当代经典作家研究	32	2	是	必修	1		考查	文学院
		中国现当代各体文学研究	32	2	是	必修	2		考查	文学院
		中国现当代文学重要社 团流派研究	32	2	是	必修	2		考查	文学院
	方向 拓展课 (4 学分)	中国现当代文学与现代 传媒文化研究	32	2	否	必修	3		考查	文学院
		中国现当代文学语言研究	32	2	否	必修	3		考查	文学院
	方向 核心课 (8 学分)	比较文学理论与方法	32	2	是	必修	1	比较文 学与世 界文学	考查	文学院
		中外文学与文化关系	32	2	是	必修	1		考查	文学院
		中外诗学比较研究	32	2	是	必修	2		考查	文学院
当代西方文艺理论与批评		32	2	是	必修	2	考查		文学院	
方向 拓展课 (4 学分)	外国文学专题研究	32	2	否	必修	3	考查		文学院	
	20 世纪中国文学专题研究	32	2	否	必修	3	考查		文学院	
方向 核心课 (8 学分)	文艺美学专题研究	32	2	是	必修	1	美学	考查	文学院	
	中国美学专题研究	32	2	是	必修	1		考查	文学院	
	西方美学名著导引	32	2	是	必修	2		考查	文学院	
	中国现代美学名著导读	32	2	是	必修	2		考查	文学院	
方向 拓展课 (4 学分)	中国艺术与审美文化研 究	32	2	否	必修	3		考查	文学院	
	20 世纪中国文艺学学术 史研究	32	2	否	必修	3		考查	文学院	
方向 核心课	秘书学理论研究	32	2	是	必修	1	秘书学 与应用	考查	文学院	

	(8 学分)	应用写作研究	32	2	是	必修	1	写作学	考查	文学院
		中国秘书史专题研究	32	2	是	必修	2		考查	文学院
		文书与档案管理研究	32	2	是	必修	2		考查	文学院
	方向 拓展课 (4 学分)	现代办公自动化理论与 实务	32	2	否	必修	3		考查	文学院
		公务员考试研究	32	2	否	必修	3		考查	文学院
	跨学科课 (2 学分)	考公考编业务辅导	32	2	否	选修	3	中国语 言文学	考查	文学院
		中学语文教学技能	32	2	否	选修	3		考查	文学院
补修课程	中国文学史	32	不计 学分	否	选修	1-2	中国语 言文学	考查	文学院	
	文学理论	32		否	选修	1-2		考查	文学院	
培养环节	学术活动			否	必修	1-4	考核要求见上文 对应规定		文学院	
	学术训练与科学研究			否	必修	1-4				
	专业实践			否	必修	3-5				